MASAMI KURUMADA
SHIORI TESHIROGI
Saint Seiya
THE LOST CANVAS
8
HADES MYTHOLOGY
Glénat

Shonen Manga

8

Saint Seiya THE LOST CANVAS HADES MYTHOLOGY

MASAMI KURUMADA SHIORI TESHIROGI

Glénat

ISBN: 978-84-8357-789-9

¡Manigoldo de Cáncer se enfrenta a Verónica del Druj Nasu, estrella celestial de la indagación y espectro que controla el "bosque de la muerte"! Sin embargo, su lucha no será más que el preludio de una cruenta batalla contra Tánatos, el dios de la muerte.

El caballero de oro de Cáncer se alza contra la voluntad de aquellos dioses que consideran a los mortales como "inferiores a insectos". ¿Logrará brillar su alma de guerrero?

Saint Seiya

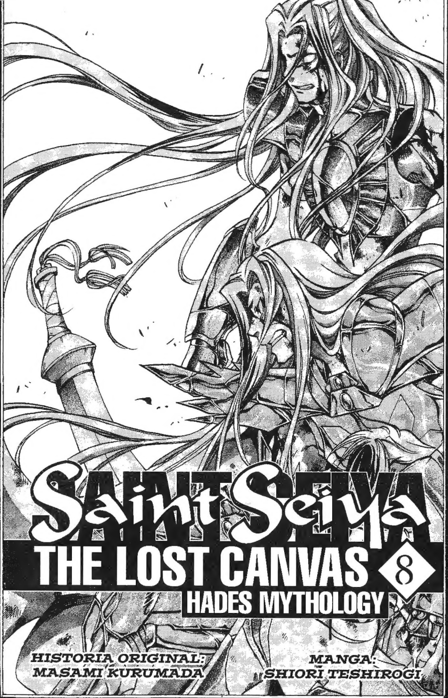
THE LOST CANVAS HADES MYTHOLOGY

www.edicionesglenat.es

SHIORI TESHIROGI

No sé por qué, pero me pongo nerviosa cada vez que tengo que dibujar a caballeros de oro.
Creo que se debe a que los caballeros de oro siempre me resultaron apabullantes cuando seguía la historia original. (En especial el caballero de Cáncer, protagonista de este tomo, en el que siempre he tenido unas expectativas impresionantes...) Por mucho que ya lleve un tiempo dibujándolos yo misma, todavía no logro superar esa sensación.
Teniendo en cuenta que prácticamente me trajeron a rastras al proyecto, a mí, que nunca se me ha dado demasiado bien desarrollar buenos personajes, creo que ha resultado natural que me centrara en las peculiaridades y poderes que ya poseían en la historia original. A medida que los he ido dibujando he ido captando mejor lo fascinantes que son. Ahora empiezo a intuir por qué siguen gustando a la gente después de tantos años.
Aunque me temo que, ahora mismo, mis siempre queridos caballeros de oro están desarrollando comportamientos que nadie habría esperado de los originales... Pero guardadme el secreto. (Risas).

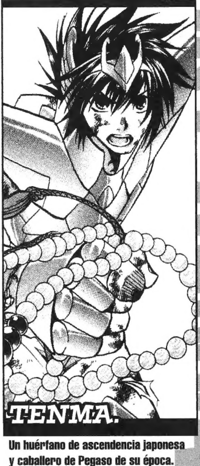
MASAMI KURUMADA
SHIORI TESHIROGI
Saint Seiya
THE LOST CANVAS
8
HADES MYTHOLOGY
Glénat


Saint Seiya
THE LOST CANVAS
8
HADES MYTHOLOGY
HISTORIA ORIGINAL:
MASAMI KURUMADA
MANGA:
SHIORI TESHIROGI

Saint Seiya
THE LOST CANVAS 8
HADES MYTHOLOGY

Un bondadoso joven que sueña con ser pintor. Su cuerpo ha sido elegido como manifestación del alma de Hades para convertir la Tierra en un mundo muerto.

Hermana menor de Hades y amiga de la infancia de Tenma. Es la reencarnación de Atenea en su época. Luchará para proteger la Tierra.



Un huérfano de ascendencia japonesa y caballero de Pegaso de su época. Amigo de la infancia de Aaron, ahora convertido en Hades.

RESUMEN DE LO OCURRIDO

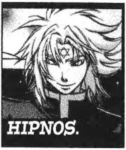
Tenma se siente culpable por la muerte de Aldebarán y decide abandonar el Santuario a escondidas, pero Manigoldo de Cáncer lo intercepta y le encierra en una mazmorra. Mientras tanto, en el castillo de Hades los dos dioses gemelos, consejeros de Hades, se aprovechan de los celos de Pandora para encerrar al Señor del Más Allá en un espacio aislado del resto del mundo. Gracias a las argucias del anciano de Jamir y la ayuda de Yuzuriha y Yato, Tenma logra escapar de su encierro. Los tres jóvenes se dirigen al castillo de Hades, pero se pierden por el camino en el "bosque de la muerte", territorio controlado por Tánatos. El grupo queda dividido y Tenma acaba haciendo frente al espectro Verónica, que utiliza a los difuntos niños del orfanato para confundir al caballero de Pegaso. Tras liberar las almas de los que fueron sus amigos, Tenma se reúne con Yuzuriha y Yato, pero el poder de Verónica es grande y el peligro les acecha de nuevo... Sin embargo, llegado el momento de la verdad aparece Manigoldo de Cáncer dispuesto a ayudarles.

Caballero de bronce del Unicornio. Siguiendo las órdenes del anciano de Jamir, intenta ayudar a Tenma junto con Yuzuriha.

Guerrera de Jamir. No es un caballero, pero posee un cosmos equiparable al de un caballero de plata. Tiene la habilidad de teletransportarse.

Caballero de oro de Cáncer. Encerró a Tenma por orden del Sumo Sacerdote, que luego le envía al Bosque de la Muerte.

Estrella terrestre de la indagación. Espectro a quien Tánatos ha encomendado el Bosque de la Muerte. Controla a los muertos y a las moscas.



Uno de los dioses gemelos consejeros de Hades, es el dios que controla el sueño. Manipula a Pandora para que esta encierre a Hades en un espacio aislado.

Uno de los dioses gemelos consejeros de Hades, es el dios que controla la muerte. Prepara la trampa del bosque para acabar con la vida de Tenma.

Saint Seiya THE LOST CANVAS 8 HADES MYTHOLOGY

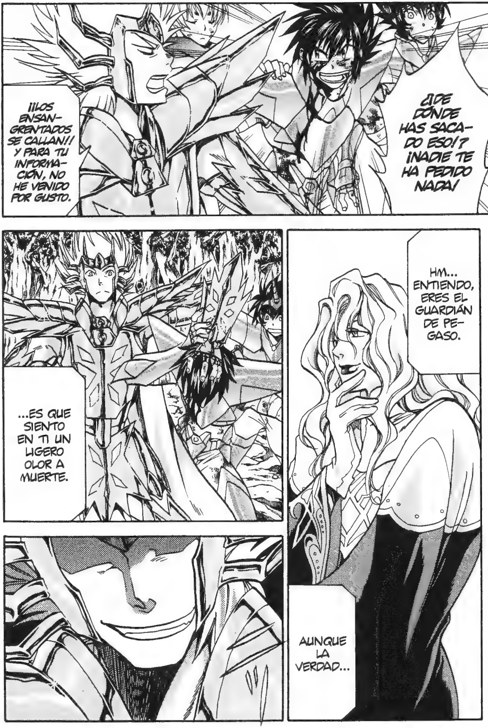
Contenido

Capítulo 61 ¡Ataque repentino! 7
Capítulo 62 Fuegos fatuos 27
Capítulo 63 ¡Intrusión! 47
Capítulo 64 Dioses y peones 67
Capítulo 65 Maestro y discípulo 87
Capítulo 66 Luces del Más Allá 107
Capítulo 67 Un dios fuera de sí 127
Capítulo 68 ¡Con todas las fuerzas! 147
Capítulo 69 Plegaria 167
Anexo 187

* Esta historia es de ficción. Cualquier parecido con personas, organizaciones o hechos reales es pura coincidencia.

ASÍ QUE YA SABES... AHORA TU ADVERSARIO SOY YO.
ESTE HOMBRE... ¿HA HECHO DESAPARECER LOS CUERPOS?
¿QUIÉN ERES?
¿QUIÉN SOY?
¿QUÉ PASA, A LOS TRAVESTIDOS NO OS BASTA CON LA PRESENTACIÓN HABITUAL?

SOY MANIGOLDO DE CÁNCER.
CAPÍTULO 61
¡ATAQUE REPENTINO!
¡EL PROTECTOR DE ESTOS NIÑATOS!


¿DE DÓNDE HAS SACADO ESO!? ¡NADIE TE HA PEDIDO NADA!
¡¡LOS ENSANGRENTADOS SE CALLAN!! Y PARA TU INFORMACIÓN, NO HE VENIDO POR GUSTO.
HM... ENTIENDO, ERES EL GUARDIÁN DE PEGASO.
...ES QUE SIENTO EN TI UN LIGERO OLOR A MUERTE.
AUNQUE LA VERDAD...

APRECIO QUE TIENES BUEN OJO PARA JUZGAR LA BELLEZA...
¿ME ESTÁS INCITANDO, MUCHACHOTE? ¡¡PORQUE A MÍ NO ME VAN LOS AMANERADOS COMO TÚ!!
...PERO CREO HABERTE OÍDO MENCIONAR HACE UN MOMENTO QUE QUERÍAS SER MI AD-VERSARIO...
¡ERES GUAPO, PERO MUY PESA-DITO!
¡ESPERA, MANIGOLDO! YO SOY QUIEN...
COMO QUIE-RAS...

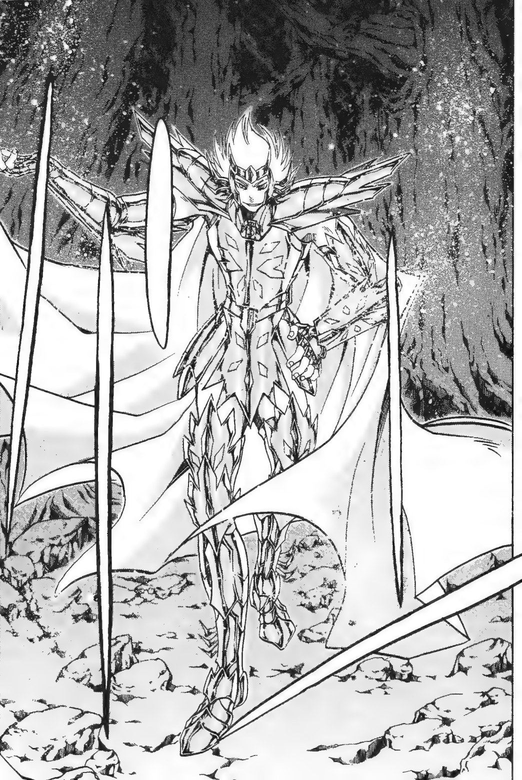
¡¡¡VAS A LLEVARTE LA SORPRESA DE TU VIDA!!
¡ERES UN HOMBRE MUY DIVERTIDO!

¿ESTÁN DESTRUYENDO EL SUELO?
¿MOSCAS? ¡QUÉ REPULSIVO!
¿SABÍAS QUE LAS MOSCAS QUE SE ALIMENTAN DE CADÁVERES ABSORBEN TAMBIÉN PARTE DE SUS ALMAS?
ESTAS CRIATURITAS SON MIS FIELES SIRVIENTES. SI YO SE LO ORDENO...

¡¡...PUEDEN PASAR DE DEFENDERME A ATACAR EN UN INSTANTE!!
¿TE HA QUEDADO CLARO, ENCANTO?
JE, JE...

!!
DEFINITI-VAMENTE, NO ERES MI TIPO.
AUNQUE CREO QUE TENEMOS MUCHAS COSAS EN COMÚN.

¿PERO QUÉ...? ¿¡SON ALMAS ...!?
¿¡HA ENCERRADO A MIS SIERVOS EN ESFERAS ESPECTRALES!?



MIS ENCAN-TADORAS CRIATU-RAS...
¡¿CÓMO TE ATRE-VES!?

DE PERFIL MEJORAS BASTANTE.
¡UGH!
¡¡UNA, DOS Y...!!

¡¡¡ACUBENS!!!

¡BAH, NO TIENES NI MEDIA BOFETADA!
LO HA PARTIDO EN DOS...
¡MIRA QUIÉN HABLA DE SER "REPULSIVO"!

¡EN FIN! MISIÓN CUMPLI-DA...
¡ESPERA, MANI-GOLDO! ¡AÚN NO HA TERMI-NADO!
!

LO SIENTO, PERO YO SOY QUIEN CONTROLA ESTE BOSQUE DE LA MUERTE...
NO CREAS QUE UN GOLPE TAN FLOJO PUEDE ACABAR CONMIGO.

¡TE OFREZCO MI INVITACIÓN...!
¡...A UN MUNDO EN EL QUE TODO SE DISUELVE!
¿EH?
¿ESO ES QUE ME ESPERA UNA BUENA?

ESTE BOSQUE OSTENTA EL EMBLEMA DE LA MISMA MUERTE... Y SOY YO QUIEN LO CONTROLA.
¡¡VOY A MOSTRAROS SU PODER!!
Capítulo 62.
Fuegos fatuos

CAPÍTULO 62
FUEGOS FATUOS
QU... ¿QUE PASA...?
¿EL BOSQUE SE DES-COMPO-NE...!?
¡¡FOR-TALEZA ATAÚD!!

AHÍ ES DONDE SE ENCUENTRAN LA PAZ Y EL REPOSO DEFINITIVOS.
EXACTO. TODA FORMA DE VIDA SE DESCOMPONE HASTA FUNDIRSE CON EL MUNDO.
¡JE!
¡PERO QUÉ ASQUITO DAS! ¡TÚ, EL UNICORNIO!
¿¡QUÉ!?
NO HAS ESTIRADO LA PATA AL PARTIRTE EN DOS... ¿ERES INMORTAL? PORQUE EN ESE CASO...
AH... ¡SÍ!

¡¡... VOY A TENER QUE COMPROBAR ALGO MÁS, TRAVESTIDO DE MIERDA!!
¡¡YAAA!!
¿¿EEEEEEH!?
¡¡MALDITA SEA!! ¡¡YA ESTOY MÁS QUE HARTO!!
¡¡GALOPE DEL UNICORNIO!!

BUENO. HA SIDO MEJOR DE LO QUE ESPERABA.
¿...Y QUIERES DEJARLO EN ESO?
...
PREGUNTAS SI SOY INMORTAL...

MI... ¡¡MI ARMADURA SE PUDRE!!
¡¡VOLVED A VUESTROS ORÍGENES Y SED UNO CON EL BOSQUE!!

UGH...
YA VEO... SU CUERPO ES INMOR-TAL...
¡MUCHACHOS!
¡PROCURAD NO CORROMPEROS DEMASIADO ANTES DE QUE VUELVA!

...
SE HA DETENI- DO...

¿HA ACABADO CON ÉL?
MANIGOLDO HA DESAPARECIDO...
CREO QUE HA USADO LAS ONDAS DEL HADES.
!
¿NO FUE ESA LA TÉCNICA QUE EMPLEÓ EL VIEJO LÍDER PARA ENVIARNOS AL MÁS ALLÁ!?
HM... MANIGOLDO LA HA UTILIZADO PARA ENVIAR ALLÍ EL ALMA DE VERÓNICA, MIENTRAS QUE ÉL SE HA TRANSPORTADO EN CUERPO Y ALMA.
¿QUIERES DECIR...?
LO MÁS PROBABLE ES QUE AHORA MISMO ESTÉN JUSTO EN LA ENTRADA.

¿¡... FRENTE AL POZO DE LOS INFIER-NOS!?

JU, JU, JU...
NUNCA IMAGINE QUE UN CABALLERO DE ATENEA ME ACOMPAÑARÍA HASTA AQUÍ.
NO SE PARA QUE ME HAS TRAÍDO...
TEN EN CUENTA QUE PARA NOSOTROS, LOS ESPECTROS, ESTE LUGAR ES COMO UN JARDÍN. ¿CÓMO SE TE OCURRE TRANSPORTARME HASTA EL MÁS ALLÁ?
¡LO SIENTO MUCHO, PERO HA LLEGADO TU FINAL!

¡JU! ¿CREES QUE PODRÁS VENCER-ME...?
¿...CON TUS ESTÚPIDAS ESFERAS ESPIRI-TUALES?
SERÁS IDIOTA...
EL ÚNICO FINAL QUE VA A LLEGAR ES EL TUYO.

¿¡LLAMAS AZU- LES...!? ¿¡QUÉ SIGNIFICA ESTO!?

SON FUEGOS FATUOS, QUE ARDEN ETERNAMENTE ALIMENTÁNDOSE DE ALMAS.
DA IGUAL QUE TU CUERPO SEA INMORTAL, PORQUE AQUÍ NO ERES MÁS QUE UN ESPÍRITU.
LO SIENTO POR TI, PUEDE QUE ESTO SEA VUESTRO JARDÍN...
...PERO PARA MÍ ES MI CAMPO DE JUEGOS.

¡¡LLAMAS AZULES DEL HADES!!
¡¡NOOOOOOOOO!!
PRONTO NO QUEDARÁ NADA DE TI.

YA TE HE DICHO QUE TENEMOS COSAS EN COMÚN.

ESTOS FUEGOS FATUOS ARDEN ETERNAMENTE ALIMENTÁNDOSE DE ALMAS.
ESTÁS...
¡... ACABADO!
UGH...

NO...
¡¡AAAAAAAAAH!!
CAPÍTULO 63.
¡INTRUSIÓN!

¡¡AAAAAAAAAAH!!

JE...
HA ARDIDO ESTUPENDAMENTE.

VE-RÓNICA... COMO ES-PECTRO, TE FUE CON-CEDIDO UN CUERPO INMOR-TAL...
MI SEÑOR TÁNATOS... PERDO-NADME...
...ASÍ COMO UNA PARTE DE MIS PODERES CON LA QUE CONTROLAR EL BOSQUE DE LA MUERTE.
¿CÓMO ES POSIBLE QUE TE DEJES VENCER POR UN SOLO CA-BALLERO DE ORO?

ゴオぉ
オぉオ

!!
¡¡AGUANTA!!
¡NO ACEPTARE QUE TE EXTIN-GAS SIN MÁS!
¡ACABA CON ÉL ANTES DE QUE TU ALMA ARDA POR COM-PLETO!
COMO DESEÉIS...

NO ME DIGAS...
¡...QUE PRETEN-DE...!

EL BOSQUE SE ESTÁ CONVIR-TIENDO EN TIERRA...
¿ESO ES QUE MANIGOLDO HA ACA-BADO CON EL TRA-VESTIDO?

PERO ÉL NO VUELVE... ¿SE HABRÁN ANIQUILADO MUTUAMENTE?
...
LO DUDO... TAL VEZ PAREZCA UN BUSCAVIDAS, PERO NADIE PUEDE NEGAR SU PODER COMO CABALLERO.
DÉMONOS PRISA EN CONTINUAR.
¡ESPERA!
¿LE CONOCÍAS DE ANTES, YUZURIHA?
AH, CLARO, NO OS LO HE DICHO...

MANIGOLDO HA SIDO EL ÚNICO DISCÍPULO AL QUE HA ENTRENADO JAMÁS EL SEÑOR SEIJI, HERMANO DE NUESTRO SAGRADO LÍDER.
¿¡SEIJI, EL SUMO SACERDOTE!?
POR ESO LE HABÍA VISTO VARIAS VECES CON ANTERIORIDAD.
¿SEIJI?
¿QUIÉN ES SEIJI? ¿NO SERÁ...?

¿¡ESE VIEJO ES SU HERMANO!? ¿¡TAN IMPORTANTE ES MANIGOLDO!?
SÍ A LAS DOS COSAS.
CREO QUE POR AHÍ VEO LA SENDA QUE OCULTABA EL BOSQUE.
FALTA POCO PARA LLEGAR A TU ANTIGUO HOGAR, TENMA.
AH...
VAMOS.

TÁNATOS...
¿POR QUÉ HAS CEDIDO EL BOSQUE A VERÓNICA Y TE HAS LIMITADO A OBSERVAR?
JE...
PARA ENFRENTARSE A MORTALES DEBERÍAN BASTAR OTROS MORTALES. ADEMÁS, HABÍA AUMENTADO LOS PODERES DE VERÓNICA.

NO HAS SIDO SUFICIENTEMENTE CUIDADOSO.
Y AHORA PEGASO ESTÁ A PUNTO DE SALIR DEL BOSQUE.
¿PRETENDES SERMONEARME, HIPNOS?
SABES QUE NUNCA ME HA GUSTADO EMPLEAR ESAS ELABORADAS TRETAS QUE TÚ TANTO FAVORECES.
BASTARÁ CON UNA SIMPLE INTERVENCIÓN NUESTRA AL FINAL PARA PONER TODAS LAS COSAS EN SU SITIO.
ESTO NO ES MÁS QUE UN JUEGO, Y LOS MORTALES NUESTROS PEONES.

OS HABÉIS DEJADO EL POZO DE LOS INFIERNOS ABIERTO DE PAR EN PAR.
¿POR QUÉ DIABLOS NOS SUB-ESTIMÁIS TANTO?
¿SIGUES CON VIDA?
¿ERES CONSCIENTE DE ESTAR EN PRE-SENCIA DE DIOSES? ¿AUN ASÍ OSAS VENIR?

VALE, PUES PERDONADME, PERO...
¿ESTÁIS SEGUROS DE QUE SOIS DIOSES?
VEO QUE ES CIERTO QUE LOS "HOMBRES" DE CONFIANZA DE HADES SOIS DOS GEMELOS.
DESDE LUEGO, NO HAY QUIEN OS DISTINGA.
¿Y BIEN? ¿CUÁL DE VOSOTROS ES "LA MUERTE"?

PORQUE, PERSONALMENTE, ES A QUIEN MÁS GANAS TENGO DE PILLAR POR BANDA.
...

VALE. ¿ME DECÍS QUIÉN ES "MUERTE"?
ES EL DIOS AL QUE MÁS ME APETECE ZURRAR.
...
SOY YO.
CONQUE ERES TÚ, ¿EH?

!
CAPÍTULO 64.
DIOSES Y PEONES

¿¡HA DETENIDO TODA LA POTENCIA DE MI ATAQUE CON UNA PIEZA DE AJEDREZ!?

!
¿ADÓNDE VAS, HIPNOS?
NO APRECIO LA SANGRE DERRAMADA EN VANO.
ME RETIRO POR EL MOMENTO.
LA INTRUSIÓN ES RESPONSABILIDAD TUYA, TÁNATOS. RESUÉLVELA.
SOY CONSCIENTE DE ELLO, HIPNOS.
VAMOS A VER... VOSOTROS DOS...

¡¡DEJAD DE HABLAR COMO SI NO ESTUVIERA AQUÍ!!
TENDRÉ QUE SER MÁS CUIDADOSO A LA HORA DE RESOLVERLO, SUPONGO.

IMPRESIONANTE...
LA DIFERENCIA ENTRE NOSOTROS ES APABU-LLANTE...

POR LO QUE VEO, TU FUERZA NO PUEDE COMPARARSE SIQUIERA A LA DE UNA SIMPLE PIEZA DE AJEDREZ.
¡ASOMBROSO! ¡CÓMO SE NOTA QUE ERES UN DIOS!
CUANDO TE DÉ LO TUYO, VA A SER DIGNO DE VERSE.
INSOLENTE.
ES TÁNATOS, DIOS DE LA MUERTE.

ゴオオ
オオ

HAS INTE-RRUMPIDO NUESTRO JUEGO.
MEREZCO UN POCO DE DIVER-SIÓN A CAMBIO.

VAYA...
QUÉ JAQUE MATE TAN RÁPIDO...

DEBERÍAS DEJAR DE SUB-ESTIMAR TANTO A LOS MORTALES, MI QUERIDO TÁNATOS.
¡¡SOBRE TODO PORQUE ESTE EN CONCRETO ESTÁ DIS-PUESTO A PELEAR CON-TIGO DE IGUAL A IGUAL!!

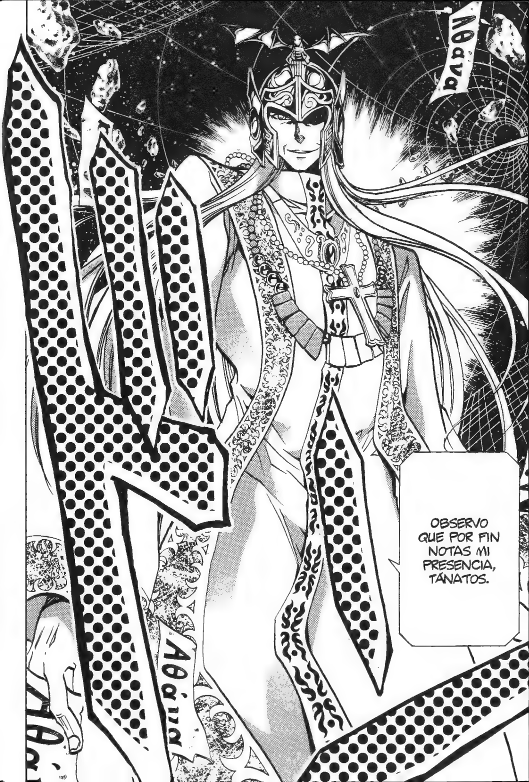
¡¡LLAMAS AZULES DEL HADES!!

¡¡HARE ARDER HASTA EL ÚLTIMO RESQUICIO DE TU ALMA!!

ESTÚPIDO MORTAL.
VEO QUE AÚN NO COMPREN-DES LA DIFERENCIA ENTRE DIOSES Y HUMANOS.
TENDRÉ QUE MOSTRÁRTELA CON MI PROPIA FUERZA.

ESTE ESPACIO DIMENSIONAL ES UN CAMINO DE PASO PARA LOS DIOSES.
SIN EMBARGO, CUANDO UN MORTAL INTENTA SIQUIERA PONER UN PIE EN ÉL QUEDA HECHO PEDAZOS Y SUS DESECHOS SON LANZADOS EN TODAS DIRECCIONES.
UNA ESCORIA COMO TÚ NO MERECE QUE ACABE PERSONALMENTE CON SU VIDA.
MI CUERPO...
¡¡ESA DIMENSIÓN LO ATRAE HACIA ELLA!!

¡¡NO LO CONSEGUIRÁS, TÁNATOS!
¡¡ADELANTE, CONVIÉRTETE EN DESECHOS Y DESAPARECE EN LOS CONFINES DEL UNIVERSO!!
IMPO-SIBLE...
LOS MORTALES NO PUEDEN ENTRAR AQUÍ SIN...


OBSERVO QUE POR FIN NOTAS MI PRESENCIA, TÁNATOS.

YA ERA HORA DE QUE TE DIERAS CUENTA.
¿QUIÉN ERES TÚ?
¿CÓMO PUEDES PENETRAR EN ESTE ESPACIO Y SEGUIR ILESO SIENDO HUMANO?
MI CUERPO SE ENCUENTRA PROTEGIDO POR EL PODER DE ATENEA.
ESTOS SELLOS LOS ESCRIBIÓ ELLA MISMA CON SU SANGRE EN LA ÚLTIMA GUERRA SAGRADA.

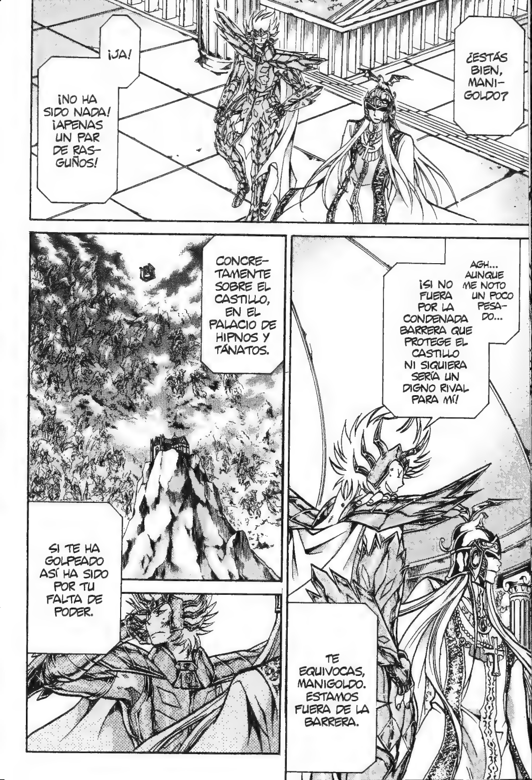
¡SUFRE EL PODER DEL SELLO DE ATENEA!
CAPÍTULO 65.
MAESTRO Y DISCÍPULO

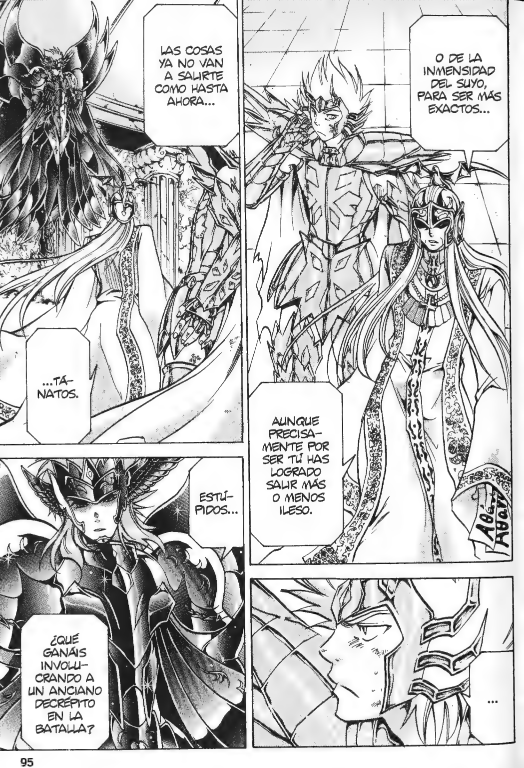
¿HAS CERRADO EL PORTAL DIMENSIONAL QUE YO HABÍA ABIERTO?
¿QUIÉN ERES?

¡SEIJI, SUMO SACERDOTE DEL SANTUARIO!
PELEÉ COMO CABALLERO DE CÁNCER EN LA ÚLTIMA GUERRA SAGRADA.

AUNQUE IMAGINO QUE, SIENDO UN DIOS, NO PODRÍA IMPORTARTE MENOS EL NOMBRE DE UN MORTAL.
EN LA GUERRA SAGRADA QUE TUVO LUGAR HACE DOSCIENTOS AÑOS...
...NOS ATACA-RON DOS DIOSES DESCO-NOCIDOS PARA NOSO-TROS.
LA RABIA DE NO HABER PODIDO HA-CER NADA PARA EVITAR EL SUFRI-MIENTO DE MIS COM-PAÑEROS SIGUE EN MI CORA-ZÓN.
...

PARA ASEGURARME DE QUE TE VERÍA CARA A CARA ME HE VISTO FORZADO A ENVIAR A MANIGOLDO COMO PROTECTOR DE PEGASO, VINCULADO A HADES DESDE TIEMPOS MITOLÓGICOS.
ESTABA ALERTA PARA PERCIBIR TU COSMOS EN EL MOMENTO EN QUE DECIDIERAS INTERVENIR.
EN OTRAS PALABRAS, TODO HA OCURRIDO DE ACUERDO CON TU PLAN.
¡NO SEGUIRÍA SIENDO SUMO SACERDOTE SI NO FUERA CAPAZ DE ANTICIPARME A UNOS CUANTOS DIOSES!


¿ESTÁS BIEN, MANIGOLDO?
¡JA!
¡NO HA SIDO NADA! ¡APENAS UN PAR DE RASGUÑOS!
AGH... AUNQUE ME NOTO UN POCO PESADO...
¡SI NO FUERA POR LA CONDENADA BARRERA QUE PROTEGE EL CASTILLO NI SIQUIERA SERÍA UN DIGNO RIVAL PARA MÍ!
TE EQUIVOCAS, MANIGOLDO. ESTAMOS FUERA DE LA BARRERA.
CONCRETAMENTE SOBRE EL CASTILLO, EN EL PALACIO DE HIPNOS Y TÁNATOS.
SI TE HA GOLPEADO ASÍ HA SIDO POR TU FALTA DE PODER.


O DE LA INMENSIDAD DEL SUYO, PARA SER MÁS EXACTOS...
AUNQUE PRECISAMENTE POR SER TÚ HAS LOGRADO SALIR MÁS O MENOS ILESO.
LAS COSAS YA NO VAN A SALIRTE COMO HASTA AHORA...
...TÁNATOS.
ESTÚPIDOS...
¿QUÉ GANÁIS INVOLUCRANDO A UN ANCIANO DECRÉPITO EN LA BATALLA?
...

AUNQUE... NO IMPORTA CUÁNTOS SEÁIS, EL RESULTADO SERÁ SIEMPRE EL MISMO.
¡¡FOBIA DEL TÁRTARO!!

¡¡OUF...!!
¡NO FASTIDIES! ¿SON ESPÍRITUS?
NO...
SON MÁS QUE ESO... ATACAN POR IGUAL NUESTROS CUERPOS Y NUESTRAS ALMAS...

ESTÁS EN LO CIERTO. SON ESPÍRITUS INFERIORES A LAS ALMAS, RESTOS DE VIDAS QUE YA ME HE LLEVADO.
ATRAPADOS POR LOS SELLOS DEL MÁS ALLÁ, SUFREN PERDIDOS EN MI INTERIOR MIENTRAS YO RECORRO EL TÁRTARO.
PIENSO AÑADIROS A MI COLECCIÓN PARA QUE LES HAGÁIS COMPAÑÍA.

¡¡NOS ATRAE HACIA ÉL!!
¡NO CEDAS, MANIGOLDO!
SON CRIATURAS ESPIRITUA-LES, PERO NOSOTROS TAMBIÉN CONTAMOS CON ALMA.
¿EN-TIENDES, MANI-GOLDO?

¡¡UGH!!
...
YO QUE TÚ NO PERDERÍA EL TIEMPO MIRANDO AQUÍ Y ALLÁ.
MAL-DITA SEA...

COMO
TE IBA
DICIENDO...
¡¡ONDAS
DEL
FUNERAL
DE LAS
ALMAS!!

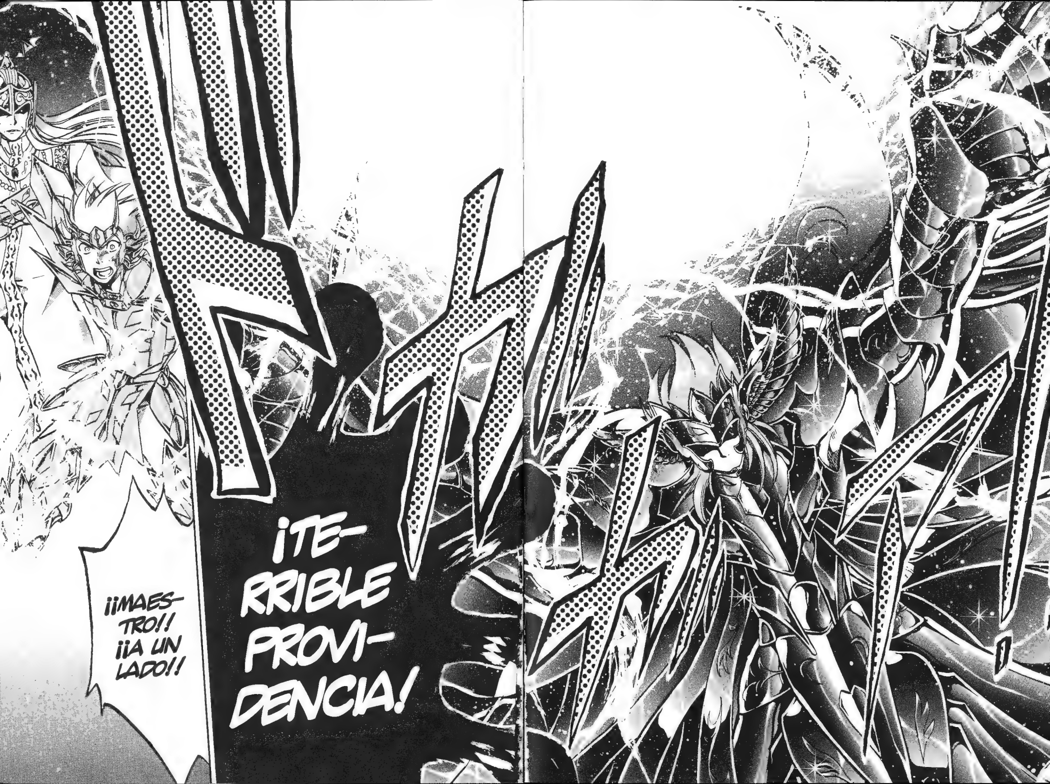
¿¡CÓ-
MO...!?

LA TÉCNICA DE LAS LLAMAS AZULES, QUE YO MISMO LE ENSEÑÉ, REDUCE A CENIZAS A TODO ENTE ESPIRITUAL.
EN CAMBIO, LAS ONDAS DEL FUNERAL DE LAS ALMAS LOS HACEN EXPLOTAR COMO SI ES-TUVIERAN HECHOS DE PÓLVORA.
POR LO TANTO, CUANTO MAYOR SEA EL PODER DEL ALMA ATACADA, MAYOR SERÁ SU POTENCIA.
TU "FOBIA DEL TÁRTARO" YA NO TE SERVIRÁ DE NADA, TÁNATOS.
LO HABÍAIS PREVISTO TODO...
EN VERDAD SOIS UN ENEMIGO TERRIBLE, MAESTRO.

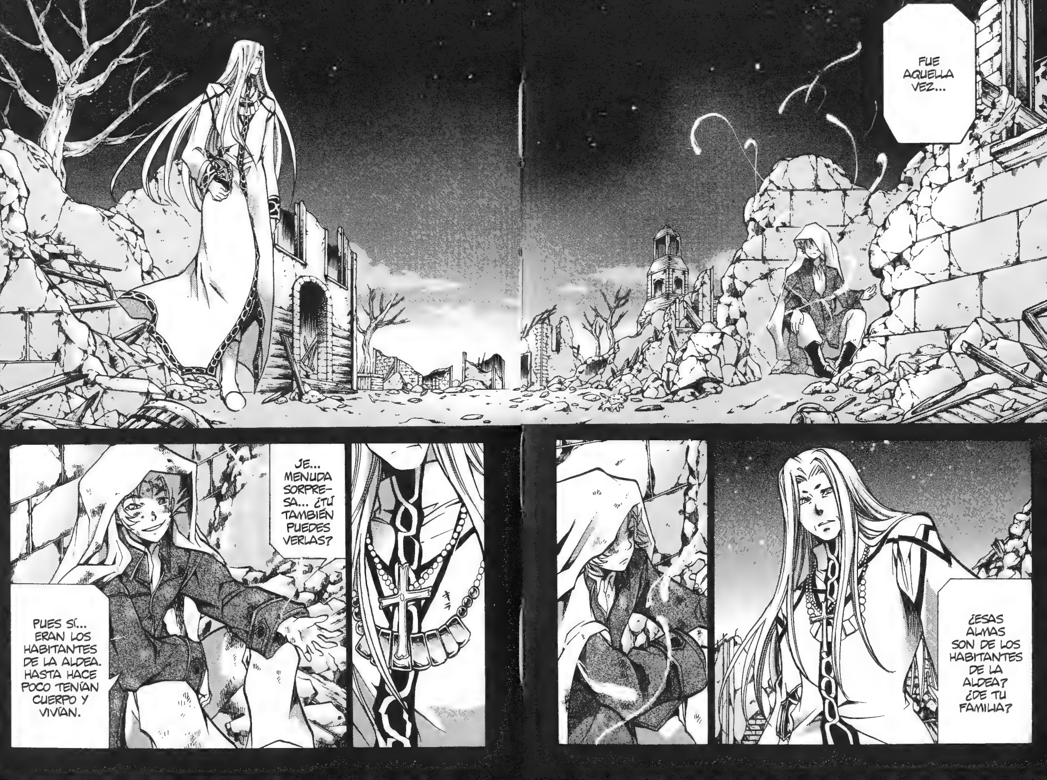
¿TE PARECE QUE ESO HA SIDO JAQUE MATE, TÁNATOS?
JE... NO CANTÉIS VICTORIA TAN PRONTO.

MORTA-LES...
DEBÉIS ACEPTAR EL CASTI-GO QUE OS CORRES-PONDE.
SOIS CULPABLES DEL CRIMEN DE HABER HERIDO EL CUERPO DE UN DIOS.
¡TÁNATOS ESTÁ EXPAN-DIENDO SU COSMOS!
¡ANDA! ¿TE HAS MOSQUEADO? ¡EL GRAN TÁNATOS SE DIGNA A ACABAR PERSONALMENTE CON INSECTOS COMO NOSOTROS! ¡CUÁNTO HONOR!

NO ME DESAFÍES, MORTAL.
PARA NOSOTROS, VUESTRAS VIDAS VALEN MENOS QUE LAS DE VULGARES INSECTOS. EL RASTRO QUE DEJÁIS EN EL UNIVERSO ES BABA DE CARACOL QUE DESAPARECE AL SECARSE. SOIS ESCORIA.
CAPÍTULO 66. LUCES DEL MÁS ALLÁ
UNA BOLA DE PORQUERÍA DE LA QUE APENAS ERES CONSCIENTE CUANDO LE DAS UNA PATADA PARA APARTARLA DE TU CAMINO.
JE, JE...
ME-NUDO DISCUR-SITO...


¡TE-
RRIBLE
PROVI-
DENCIA!
¡¡MAES-
TRO!!
¡¡A UN
LADO!!

¡JE! CONQUE ME CONVERTIRÍA EN DESECHOS, ¿EH? ¡NO HABLABA EN BROMA!
ESTO ME RESULTA VAGAMENTE FAMILIAR.
AH, YA RECUERDO.
NO... ¡¡MALDITO INCONSCIENTE!!


FUE AQUELLA VEZ...
¿ESAS ALMAS SON DE LOS HABITANTES DE LA ALDEA? ¿DE TU FAMILIA?
JE... MENUDA SORPRESA... ¿TÚ TAMBIÉN PUEDES VERLAS?
PUES SÍ... ERAN LOS HABITANTES DE LA ALDEA. HASTA HACE POCO TENÍAN CUERPO Y VIVÍAN.

MIRA CON QUE FACILIDAD SE HAN TRANSFORMADO EN ESTO. SUS VIDAS ERAN POCO MÁS QUE BASURA.
ABUELO, DEBERÍAS ANDARTE CON CUIDADO. UNO NUNCA SABE CUÁNDO VA A SORPRENDERLE LA PARCA.
¿A QUE EL DIOS DE LA MUERTE ES COMPASIVO?
CHICO...
¿CÓMO TE LLAMAS?
ME LLAMO "EJECUTOR"...

¡¡MANIGOLDO!!
PARA UNA VEZ QUE DECIDO HACER LA GUARDIA YO MISMO, HE ENCONTRADO ALGO DE LO MÁS INTERESANTE.
¡DEMASIADO FÁCIL! ¿TE HE DADO PENA PORQUE PENSABAS QUE ERA UN CHICO DESVALIDO Y HAS BAJADO LA GUARDIA!?
¿QUIÉN ME IBA A DECIR QUE EL FAMOSO ASALTADOR DE CAMINOS NO ERA MÁS QUE UN CRÍO CONTROLADO POR EL DIOS DE LA MUERTE?

ASÍ QUE TE PARECE QUE LAS VIDAS HUMANAS SON DESECHOS, ¿EH?
¿UNA ARMADURA DE ORO?
UGH!!
AH, YA ENTIENDO. TÚ ERES UNO DE ELLOS.
SI VAS A MATARME, QUE SEA RAPIDITO, ABUELO.

ESTE CHIQUILLO...
¿CUÁNTA MUERTE DEBE DE HABER VISTO A SU EDAD PARA PENSAR ASÍ?
HE VISTO CAER A MUCHOS COMPAÑEROS EN EL PASADO.
...
NO ES QUE NO ENTIENDA LO QUE ME DICES.
Y ES POSIBLE QUE, SEGÚN EL PUNTO DE VISTA, SUS VIDAS PUDIERAN CONSIDERARSE INÚTILES, MEROS DESECHOS...
...PERO YO LES CONOCÍA, SABÍA CÓMO SE ENTREGABAN POR UNA CAUSA... CÓMO LO DABAN TODO, HASTA EL ÚLTIMO ALIENTO.
PARA MÍ, LAS VIDAS...

...SON INFINITAMENTE MÁS QUE SIMPLES DESECHOS.
LA TUYA INCLUIDA, POR SUPUESTO.
¿Y ENTONCES QUÉ SOMOS?
¡¡SI NO SOMOS BASURA... ¿QUÉ SOMOS, A VER?!!
EL UNIVERSO.

TODAS Y CADA UNA DE LAS VIDAS HUMANAS, POR INSIGNIFICANTES QUE SEAN, FORMAN PARTE DEL UNIVERSO.
CUANDO COMPRENDES ESA VERDAD SIENTES EL UNIVERSO Y LOGRAS QUE ESTALLE EN TI, ENTONCES VES EL BRILLO QUE DESPRENDE LA VIDA. ES ALGO QUE ESTÁ AL ALCANCE DE TODOS.
NO SOMOS DESECHOS...
NO SOMOS BASURA...
NO ENTIENDO NI UNA PALABRA...
SI CREES QUE TE GUSTARÍA ENTENDERLO...
...VEN CONMIGO, MUCHACHO.

AL SANTUARIO.
¿Y BIEN, MANIGOLDO? ¿LA VIDA SIGUE SIENDO BASURA PARA TI?

¿QUÉ HAN SIGNIFICADO SUS VIDAS PARA TI?
¿CÓMO LAS CONSI-DERAS?

¡¡ESTOY
VIVO!!

!!
¿¡POR QUÉ ERES TAN TEMERARIO!? ¡¡HA ESTADO A PUNTO DE HACERTE PEDAZOS!!
¡NO TE SACRIFI-QUES SIN PENSAR EN LO QUE VIENE DESPUÉS!
¡LO QUE ME FALTABA! ¡SIGUES IGUAL QUE CUANDO TE ENCON-TRÉ, NO CAMBIARÁS NUNCA!

OS EQUIVOCÁIS, MAESTRO. YA NO SOY AQUEL NIÑATO DE ENTONCES.
POR MUCHO QUE LOS DIOSES ME CONSIDEREN BASURA...
...ARDO EN DESEOS DE BRILLAR COMO NUNCA.

ME DA IGUAL QUE ME SUBES-TIMEN POR SER HUMANO...
¡¡YO TODAVÍA NO HE MUERTO!!
LA ARMADURA DE ORO TE HA SALVADO LA VIDA, ¿EH?
LOS RUMORES QUE LAS DEFINEN COMO INDES-TRUCTIBLES DESDE LA ERA MITOLÓGICA NO ERAN NINGÚN CUENTO.
SIN EMBAR-GO...

CAPÍTULO 67.
UN DIOS FUERA DE SÍ
¡¡MANIGOLDO!!
ERES BASTANTE SENTI-MENTAL...

UGH!!
AGH... ME LO IMAGINABA...
ESTOY SINTIENDO LAS MISMAS VIBRACIONES QUE HACE MÁS DE DOSCIENTOS AÑOS.
POR AQUEL ENTONCES ME VI IMPOTENTE Y SOLO PUDE HACER RECHINAR LOS DIENTES DE RABIA...

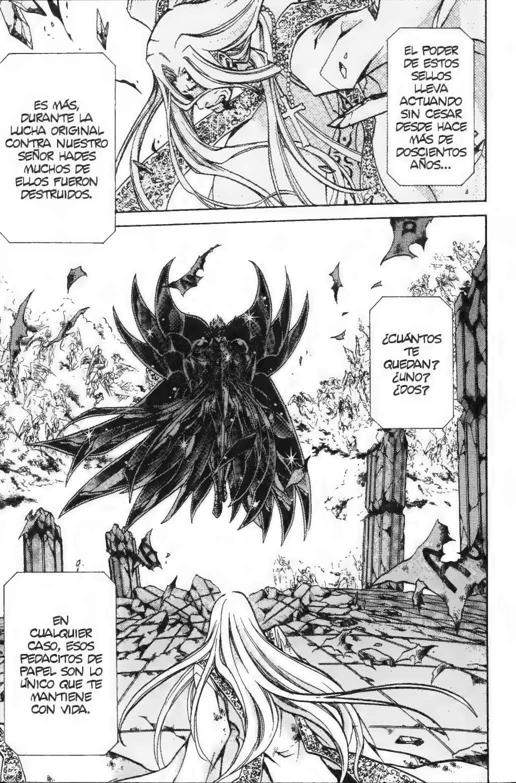
¿EN SERIO?
!!
¡¡PUES AHORA VOLVERÁS A SENTIR ESA MISMA IM-POTENCIA!!

Αθάνα
¿EL SELLO DE ATENEA? ¡¡MUY LISTO!!

¡¡TRAMPA DEL TALISMÁN!!
¡¡ESTE CÍRCULO DE SELLOS FUE LO QUE MANTUVO A TU SEÑOR HADES DEBILITADO!!
¡¡AHORA SERÁS TÚ QUIEN SUFRA LO QUE ES LA IMPOTENCIA!!
¡¡NO PERMITIRÉ QUE TAMBIÉN TE LLEVES LA VIDA DE MI DESASTROSO DISCÍPULO!!

YA ENTIENDO. CON ESO HAS SALVADO A TU PUPILO DE LA TERRIBLE PROVIDENCIA.
¡¡SIN EMBAR-GO...!!
¿¡DE VERDAD CREÍAS QUE UNOS CUANTOS SELLOS ENVEJECIDOS PODRÍAN CONTE-NER LA FUERZA DEL DIOS DE LA MUERTE!?

¡¡LOS SELLOS ...!!
UGH...


EL PODER DE ESTOS SELLOS LLEVA ACTUANDO SIN CESAR DESDE HACE MÁS DE DOSCIENTOS AÑOS...
ES MÁS, DURANTE LA LUCHA ORIGINAL CONTRA NUESTRO SEÑOR HADES MUCHOS DE ELLOS FUERON DESTRUIDOS.
¿CUÁNTOS TE QUEDAN? ¿UNO? ¿DOS?
EN CUALQUIER CASO, ESOS PEDACITOS DE PAPEL SON LO ÚNICO QUE TE MANTIENE CON VIDA.

¿CUÁNTOS EMBATES MÁS DE MI TERRIBLE PROVIDEN-CIA...?
¿...SERÁS CAPAZ DE RESISTIR?

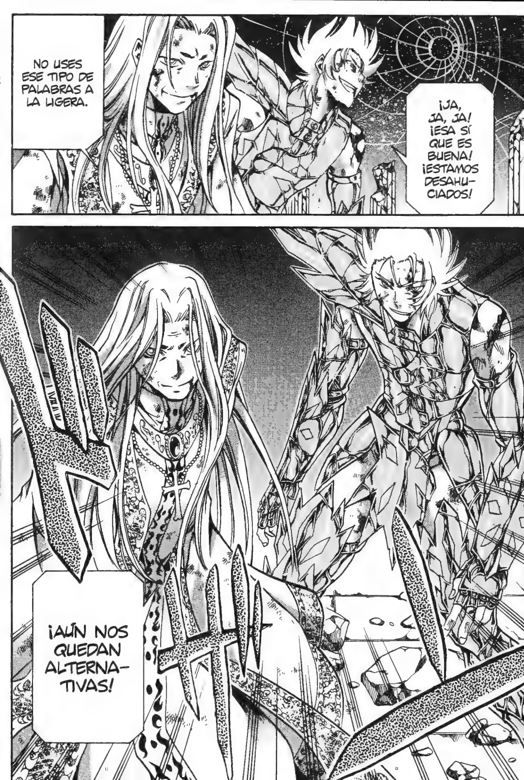
SU PODER ES INMENSO... PERO NO ESTOY DIS-PUESTO A MORIR EN VANO...
NO PUEDO PERMITIR-MELO... COMO SUPERVI-VIENTE DE LA ANTERIOR GUERRA SA-GRADA... NI COMO SUMO SACERDOTE DE ATE-NEA.
¡¡AUNQUE DEBA RECURRIR A MEDIDAS EXCEPCIO-NALES!!

NO TE ATREVAS A TOCAR A MI MAESTRO... MALDITO DIOS DES-GRACIA-DO...

JE, JE... MAES-TRO...
HA ENCAJADO UNO DE MIS GOL-PES DE PLENO...
¡¡¡IMPERDONABLE!!!
MANI-GOLDO...

¡¡UN VULGAR MOR-TAL!!

¡ESTO HA LLEGADO DEMASIADO LEJOS, MORTALES!
YO MISMO OS ARRASTRARÉ POR EL CAMINO DE LOS DIOSES CON MIS PROPIAS MANOS.
¡¡HASTA QUE VUESTROS CUERPOS Y ALMAS SE HAYAN EXTINGUIDO POR COMPLETO!!
MAESTRO... ¿CUÁNTOS SELLOS OS QUEDAN DESPUÉS DE HABER ENTRADO AQUÍ?
DESGRACIADA-MENTE, SOLO UNO.


NO USES ESE TIPO DE PALABRAS A LA LIGERA.
¡JA, JA, JA! ¡ESA SÍ QUE ES BUENA! ¡ESTAMOS DESAHUCIADOS!
¡AÚN NOS QUEDAN ALTERNATIVAS!

TODAVÍA PODEMOS LUCHAR.
ASÍ QUE NO PERMITAS QUE LA DESESPERACIÓN HABLE POR TI.
MUY BIEN, MAESTRO.
CONFÍO EN VOS.

MORTALES... POR HABER COMETIDO EL PECADO DE ALZAR LA MANO CONTRA UN DIOS...
¡... PAGARÉIS CON VUESTRAS VIDAS!
CAPÍTULO 68.
¡CON TODAS SUS FUERZAS!

¡¡MALDICIÓN!! ¡ESA FUERZA QUE INTENTA ATRAERNOS NO SE QUEDA A MEDIAS!
¡¡SI LOGRA ABSORBERNOS A SU DIMENSIÓN ES IMPOSIBLE QUE SIMPLES HUMANOS...!!

¿QUÉ SUCEDE, ANCIANO? ¿ESTÁS TRAMANDO ALGÚN PLAN?
¡¡PORQUE TE ADVIERTO QUE YA ES DEMASIADO TARDE!!
¡¡LOS MORTALES NO PODÉIS ESCAPAR DEL DESTINO QUE OS TENEMOS RESERVADO LOS DIO-SES!!

PARA EMPE- ZAR...
¡¡EL DISCÍPULO IMPÚDICO!!
¡¡UGH...!!
¡¡TANATOS!!

¡¡ONDAS DEL HADES!!

¿¡QUÉ...!?
TENGO ENTENDIDO QUE TU VERDADERO CUERPO SE ENCUENTRA EN LOS CAMPOS ELÍSEOS, DE MODO QUE LO QUE ESTÁS USANDO AHORA NO ES MÁS QUE UN SIMPLE RECEPTÁCULO DE TU ALMA.
SI LOGRO SACARTE DE AHÍ...
¡¡...LA VIC-TORIA SERÁ MÍA!!

IGNORO CUÁLES SON TUS INTENCIONES, PERO ES UNA INSOLENCIA QUE UN MORTAL COMO TÚ SE ATREVA A PENSAR SIQUIERA EN MANIPULAR EL ALMA DE UN DIOS.
¡ES INNEGABLE QUE SE TRATA DE UN ESPÍRITU DIVINO! ¡QUÉ PODER TAN INTENSO!
¿¡CREÍAS QUE UNA TÉCNICA ASÍ ME HARÁ ALGÚN EFECTO!?

IMPO-SIBLE... ME LO TEMÍA...
PUESTO QUE SOIS MAESTRO Y DISCÍPULO, OS HARÉ EL FAVOR DE ELIMINAROS AL MISMO TIEMPO.
¡¡ESTO HA TERMI-NADO!!
¡¿CÓMO?!

DESDE QUE ERA MUY PEQUEÑO SIEMPRE ME HA FASCINADO LA MUERTE...
JE, JE... DEMONIOS...

¡...PERO EL ODIO QUE LE PROFESO ES MUCHO MAYOR!
¡¡ME ALEGRO DE HABEROS SEGUI-DO!!
¡DESTRO-ZARTE EN MIL PEDAZOS VA A SER LO MEJOR QUE HAYA HECHO NUN-CA!
MAES-TRO...

ONDAS...
¡¡...DEL HADES!!
QU...
¡¡QUÉ INSOLENCIA!!

¡¡MAS DE NADA VA A SERVIRLE!! ¡¡NO IMPORTA CUÁNTAS VECES ME GOLPEE, VOLVERÉ SIEMPRE!!
CON-QUE ESAS TENE-MOS, ¿EH?
¡¡HASTA QUE MI PODER INMORTAL DESGARRE VUESTRAS CARNES!!

MIRA.

AHORA TÚ TAMBIÉN SERÁS UN DESECHO.

¡¡ARMADURA DE ORO!! ¡¡REGRESA JUNTO A TU LEGÍTIMO DUEÑO!!

¡¡NO...!!

MALDITO ESTÚPIDO...

¡¡MANIGOLDO!!
CAPÍTULO 69.
PLEGARIA

POR FIN HA DESAPARECIDO ESA MOLESTA MORRALLA...
INSENSATO... DESTRUIR ESA ENVOLTURA CARNAL NO TIENE EFECTO ALGUNO SOBRE MI VERDADERO SER.
¡¡HA MUERTO EN VANO!!

NO HA SIDO EN VANO...
...PUESTO QUE AHORA TU ALMA HA QUEDADO EXPUESTA ANTE MIS OJOS.
¡¡IN-CLUSO EL TUYO!!
PARECE QUE SIGUES SIN COM-PREN-DER.
PUEDO OCUPAR EL CUERPO QUE ME PLAZCA.

¿VES? AHORA ERES MÍO.
UGH...
AGH... AAAAH...
PODRÉ PARTIRLE EL CUELLO A TU DIOSA CON TODA TRANQUI-LIDAD.
AAAH...
¡OCUPANDO TU CUERPO PODRÉ PASEARME LIBREMENTE POR EL SANTUARIO COMO SUMO SACERDOTE DE LA ORDEN DE ATENEA!
¡¡AAAAAAAAAAAH!!
¡¡UAH!!

!?
¿QUÉ OCURRE, TÁNATOS?
DIRÍA QUE TIENES PROBLEMAS PARA CONTROLAR MI CUERPO.
NO ES POSIBLE... ¡¡NO LOGRO DOMINARLE!!
CREO HABÉRTELO MENCIONADO ANTES...
¡¡NO SERÍA SUMO SACERDOTE SI NO ME ANTICIPARA A LOS ACTOS DE LOS DIOSES!!

¿PERO QUE...?
¡¡ES LA ARMADURA DEL ALTAR, QUE PERTENECE A MI HERMANO HAKUREI!!
HE ESTADO ESPERANDO ESTE MOMENTO...
LOS DOS HEMOS CUSTODIADO ESTA ARMADURA DURANTE MÁS DE DOSCIENTOS AÑOS...
¡¡Y TÚ HAS CAÍDO COMO UN RATÓN EN LA TRAMPA!!
¿OS HABÉIS ATREVIDO A CONSPIRAR CONTRA LOS DIOSES!? EN ESE CASO...

¡¡... DESTRUIRE TU ALMA DESDE EL INTERIOR!!
¡¡INSOLENTES HEREJES!! ¿QUÉ CREÉIS QUE PODÉIS LOGRAR UNIENDO VUESTROS DOS DEBILITADOS COSMOS, ANCIANOS!?
NO SOMOS SOLO NOSOTROS DOS...
SOBRE NUESTROS HOMBROS REPOSAN LAS ALMAS DE LOS COMPAÑEROS PASADOS Y LAS DE LOS JÓVENES POR VENIR...
POR ELLOS, YO...

¡...HE SACRIFI-CADO MI VIDA EN-TERA!

¿¡QUE ES ESO!? ¿¡HA SALIDO DE LA ARMADURA!?
¡¡ES EL ARCA DE LA ALIANZA CON LA QUE ATENEA NOS HA BENDECIDO EN ESTA REENCARNACIÓN!!
SI TE ENCIERRO AQUÍ DENTRO TU ALMA QUEDARÁ SELLADA Y TARDARÁS VARIOS SIGLOS EN LIBERARTE.
¡¡MALDITO!!
¡¡NO PERMITIRE QUE UN SIMPLE MORTAL ME HUMILLE ASÍ!!
¡¡SOY UN DIOS!! ¡¡SOY LA MUERTE!!

¡¡LOS HOMBRES NO PUEDE DOMINAR-ME!!
ADMITO QUE ESTÁS EN LO CIER-TO. LA HU-MANIDAD ES INCAPAZ DE DOMINAR POR COMPLETO A LOS DIOSES.
¿NUNCA TE CANSAS DE PROTESTAR, DIOS DE LA MUERTE?
Y DE HECHO, MI PLAN HA TENIDO SUS FALLOS...
¡¡DETENTE!!

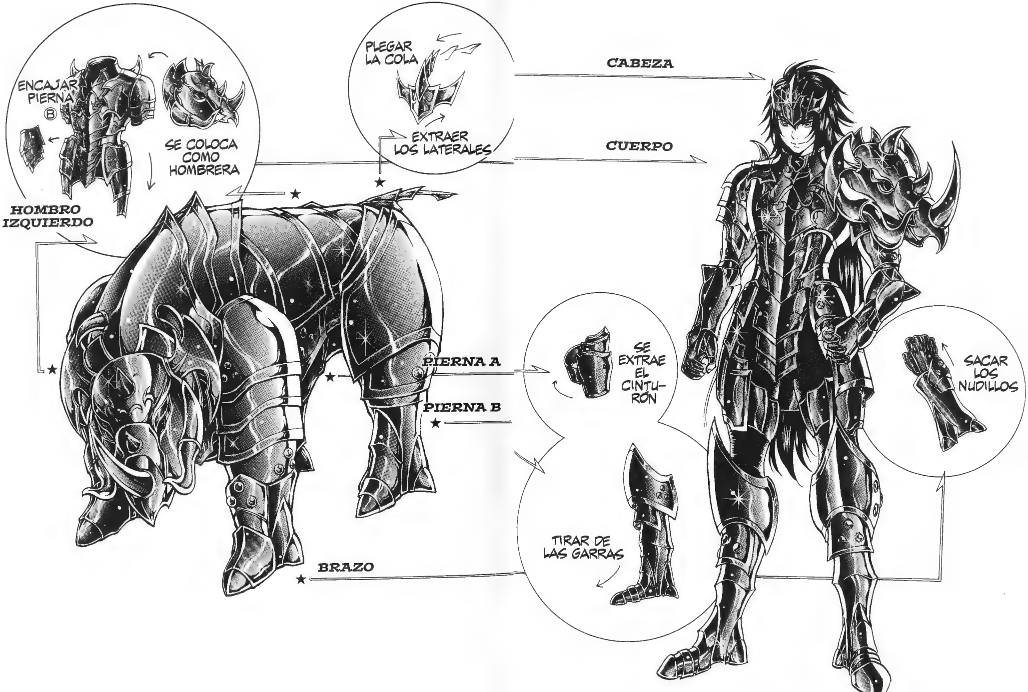
¡¡BASTA!!
MANI-GOLDO...
¡¡HE PERMITI-DO QUE MURIE-RAS!!

¡¡UOOOOOH!!

ATENEA...
HER-
MANO...
EL MUNDO QUEDA EN VUESTRAS MANOS...

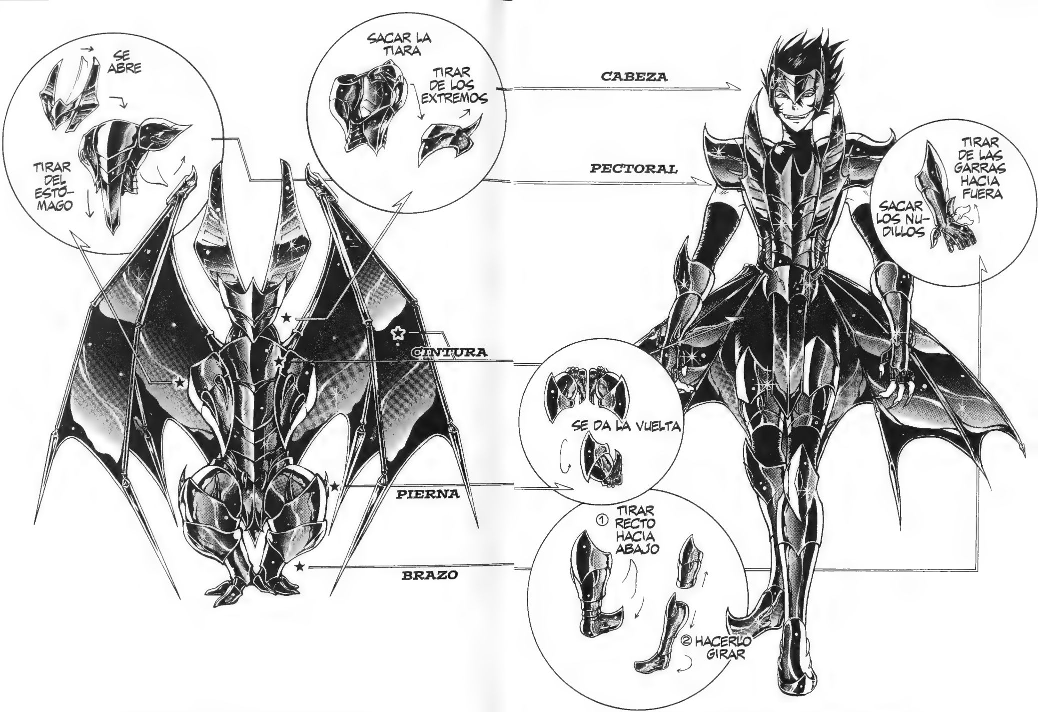
Saint Seiya. The Lost Canvas - El mito de Hades. Tomo 8. Fin

MUCHAS GRACIAS.
CON CARIÑO
AYUDANTES: S-BAYASHI, O-DA, T-OKA, H-NO, M-MOTO, K-DA.
A MIS AMIGOS QUE SE PREOCUPAN POR MÍ.
A MIS SUPERVISORES Y. Y K.
¡¡AL MAESTRO KURUMADA!!
A TODOS LOS QUE LEÉIS ESTA HISTORIA Y ME APOYÁIS.
2008.2



ARMADURA DEL BEHEMUT.
ESTRELLA CELESTIAL DE LA SOLEDAD

ESQUEMA DE LAS ARMADURAS
DE LOS ESPECTROS 5



ARMADURA DEL MURCIÉLAGO,
ESTRELLA TERRESTRE DEL JUICIO

ESQUEMA DE LAS ARMADURAS
DE LOS ESPECTROS 6

Títulos
Publicados

Shonen MANGA

666 SATAN
de Seishi Kishimoto
19 Tomos / Bimestral

EL DULCE HOGAR DE CHI
de Konami Kanata
Serie abierta / Bimestral

KIMAGURE ORANGE ROAD
(Catalán)
de Izumi Matsumoto
10 tomos / Bimestral

KIMAGURE ORANGE ROAD
de Izumi Matsumoto
10 tomos / Bimestral

RUROUNI KENSHIN
EDICIÓN INTEGRAL
de Nobuhiro Watsuki
22 Tomos / Bimestral
Formato BIG MANGA

BLUE DRAGON
de Tsuneo Takano
y Takeshi Obata
4 Tomos / Completa

SAINT SEIYA
THE LOST CANVAS
HADES MYTHOLOGY
de Masami Kurumada
y Shiori Teshirogi
Serie abierta / Bimestral

KING OF THORN
de Yûji Iwahara
6 tomos / Completa

EUREKA SEVEN
de BONES,
Jinsei Kataoka
y Kazuma Kondô
6 tomos / Completa

SAKURA WARS
de Ôji Hiroi,
Kôsuke Fujishima
e Ikku Masa
9 Tomos / Bimestral

GINTAMA
de Hideaki Sorachi
Serie abierta / Bimestral

THE ONE POUND GOSPEL
de Rumiko Takahashi
4 tomos / Completa
Formato BIG MANGA

HAYATE:
MAYORDOMO DE COMBATE
de Kenjirô Hata
Serie abierta / Bimestral

THE PRINCE OF TENNIS
de Takeshi Konomi
Serie abierta / Mensual

DEATH NOTE
de Tsugumi Ohba
y Takeshi Obata
12 Tomos / Completa

D.GRAY-MAN
de Katsura Hoshino
Serie abierta / Bimestral

CLAYMORE
de Norihiro Yagi
Serie abierta

MUSCULMAN
(Catalán)
de Yudetamago
18 Tomos / Completa

BLEACH
de Tite Kubo
Serie abierta / Bimestral

BLEACH (Catalán)
de Tite Kubo
Serie abierta / Bimestral

SHAMAN KING
de Hiroyuki Takei
32 Tomos / Completa

TRIGUN
de Yasuhiro Nightow
2 Tomos / Completa

TRIGUN MAXIMUM
de Yasuhiro Nightow
14 tomos / Completa

SAINT SEIYA
EPISODIO G
de Kurumada y Okada
Serie abierta / Bimestral

SAINT SEIYA
LOS CABALLEROS DEL ZODÍACO
de Masami Kurumada
28 Tomos / Completa

YU YU HAKUSHO
de Yoshihiro Togashi
19 Tomos / Completa

CAPITÁN TSUBASA
LAS AVENTURAS DE OLIVER Y BENJI
de Yoichi Takahashi
37 Tomos / Completa

NARUTO
de Masashi Kishimoto
Serie abierta / Bimestral

NARUTO (Catalán)
de Masashi Kishimoto
Serie abierta / Bimestral

SAMURAI DEEPER KYO
de Kamijyo Akimine
38 tomos / Completa

NEGIMA!
de Ken Akamatsu
Serie abierta / Bimestral

LOVE HINA
de Ken Akamatsu
14 Tomos / Completa

LOVE HINA (Catalán)
de Ken Akamatsu
14 Tomos / Bimestral

1 OR W
de Rumiko Takahashi
Tomo único
Formato BIG MANGA

LA TRAGEDIA DE P
de Rumiko Takahashi
Tomo único
Formato BIG MANGA

LAMU
de Rumiko Takahashi
15 Tomos / Completa
Formato BIG MANGA

MAISON IKKOKU
de Rumiko Takahashi
10 Tomos / Completa
Formato BIG MANGA

INU-YASHA (Catalán)
de Rumiko Takahashi
56 tomos / Bimestral

INU-YASHA
de Rumiko Takahashi
56 tomos / Bimestral

RANMA 1/2
de Rumiko Takahashi
38 Tomos / Completa

Art BOOKS

NARUTO UZUMAKI
Libro de ilustraciones
de Masashi Kishimoto

BLEACH
Libro de ilustraciones
de Tite Kubo

INU-YASHA
Recopilatorio de ilustraciones de Rumiko Takahashi/ INU-YASHA en versión animada

RANMA 1/2 ART BOOK
de Rumiko Takahashi

www.edicionesglenat.es

Novedades

Noticias

Reportajes

¡TODA LA INFORMACIÓN QUE NECESITAS SOBRE TUS MANGAS FAVORITOS, LA TIENES EN NUESTRA WEB!

Foros

Visita nuestra tienda on-line

Glénat

SAINT SEIYA
(LOS CABALLEROS DEL ZODÍACO)
THE LOST CANVAS - HADES MITHOLOGY # 8

Saint Seiya THE LOST CANVAS MEIOH SHINWA vol. 8
© Masami Kurumada / Shiori Teshirogi 2008
Originally published in Japan in 2008 by Akita Publishing Co., Ltd.
Spanish translation rights arranged with Akita Publishing Co., Ltd.
through TOHAN CORPORATION, Tokyo.

Edición española:
Director editorial: Joan Navarro
Asesor: Enric Piñeyro
International Rights: Sonoe Nanko
Traducción: Marta E. Gallego (Daruma Serveis Lingüístics, SL),
Rotulación: BRKDoll Estudio
Diseño Gráfico: Luis Domínguez, Gustavo López y Dani Barbero
Redacción: Rosa Martí
Editor: Félix Sabaté

© 2009 Ediciones Glénat España, S.L.
C/ Tánger 82,1°
08018 Barcelona
www.edicionesglenat.es
e-mail: info@edicionesglenat.es

ISBN: 978-84-8357-789-9
Depósito legal B-34136-2009
Impreso por Aleu, S.A.
Printed in Catalonia

Saint Seiya

THE LOST CANVAS HADES MYTHOLOGY

ISBN: 978-84-8357-789-9

¡Manigoldo de Cáncer se enfrenta a Verónica del Druj Nasu, estrella celestial de la indagación y espectro que controla el "bosque de la muerte"! Sin embargo, su lucha no será más que el preludio de una cruenta batalla contra Tánatos, el dios de la muerte.

El caballero de oro de Cáncer se alza contra la voluntad de aquellos dioses que consideran a los mortales como "inferiores a insectos". ¿Logrará brillar su alma de guerrero?